

UNITRE

UNIVERSITÀ
DELLE TRE ETÀ

di

Alpignano – Pianezza

ANNO ACCADEMICO 2009 – 2010

Qualche tempo fa mi è capitato di leggere una poesia di Pablo Neruda che mi sembra rispecchi in pieno il pensiero dell'Unitre.

Con parole molto semplici invita a non essere schiavi dell'abitudine, a rischiare, a parlare a chi non conosciamo ed appare diverso da noi, ad essere felici del proprio lavoro, a lasciarsi aiutare, a non passare i giorni a lamentarsi della sfortuna o della pioggia incessante, ad avere ancora un progetto da portare a termine, sempre un sogno da inseguire ed emozioni che fanno brillare gli occhi.

Sì, è vero, l'Unitre ci può aiutare a realizzare tutto questo, è una soluzione facile che tutti abbiamo a portata di mano.

Nicla

ATTIVITÀ DELL'UNITRE DI ALPIGNANO – PIANEZZA E SEZIONE DI CASELETTE

L'attività dell'UNITRE si svolge sotto il patrocinio delle rispettive Amministrazioni comunali che mettono a disposizione dell'Associazione i locali necessari allo svolgimento delle attività didattiche, delle manifestazioni ufficiali e delle conferenze.

FINALITÀ

L'UNITRE non ha fini di lucro ed ha per scopo, come stabilito dall'art. 3 dello Statuto Nazionale:

"... di contribuire alla promozione e valorizzazione culturale e sociale delle persone aderenti, mediante l'attivazione di corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività. L'Associazione si propone inoltre di promuovere, sostenere e attuare studi, ricerche e altre iniziative culturali per lo sviluppo della formazione permanente e ricorrente, per il confronto tra generazioni e culture diverse, al fine di realizzare una vera Accademia di Umanità. In tale ambito l'UNITRE svolge attività di volontariato sociale, culturale e di solidarietà a favore della comunità attraverso l'azione gratuita degli aderenti."

SOCI FONDATORI

Giovanni Adorno	Marisa Malvano Avigdor
Nella Baldino Badella	Luciana Nonis
Alessandro Bima	Enrico Oddone
Vito Bonadies	Anna Maria Ponzo
Virginio Gianì	Irma Maria Re
Italo Lemmi	Giovanna Valvassori Chiappero
Giorgio Maccagno	Maria Viola

Presidente onorario: Irma Maria Re

Soci onorari: Marisa Malvano Avigdor, Virginio Gianì. e Wilma Antonietta Casini

SEGRETERIA

posta e-mail : unitre.alpia@libero.it - sito internet : www.unitrealpica.it

Alpignano: lunedì e martedì dalle ore 9 alle 11, mercoledì e giovedì dalle ore 15 alle 17 presso la sede di via Matteotti, 2 (ex ufficio Cruto) tel. 011 966 26 26 fax. 011 967 31 96

Pianezza: mercoledì dalle ore 15 alle 17 presso la Biblioteca Comunale in via Matteotti 3. tel. 011 967 24 09 o sig. re O. Dosio, G. Scarparo tel. 347.810.76.07

Caslette: per informazioni contattare la sig.ra Teresa Bonaudo tel 011 968 87 96 oppure la sig. ra Maria Teresa Dutto Miele: tel. 011 968 80 38 o ancora il sig. Renzo Munari: tel. 349 693 17 87

CONSIGLIO DIRETTIVO

Cariche ed incarichi operativi

Presidente.....	Nicla Alessandrini
Vice presidenti	Michele Delfino Tullio Salvietti
Direttore dei corsi	Valentino Bello
Vice Direttori dei corsi	Carla Scapitta Renato Fiammengo
Tesoriere	Romano Donadeo
Assistente	Renato Fiammengo
Segreteria amministrativa:	
Segretaria verbalizzante	Maria Pia Viglione Lemmi
Responsabile gestione informatica dati.....	Michele Delfino
Responsabile Accademia d'Umanità	Maria Teresa Gambino
Memoria collettiva	Maria Teresa Gambino
Responsabile pubbliche relazioni e stampa.....	Tullio Salvietti
Responsabili relazioni con istituzioni pubbliche e privati:	
Alpignano	Giorgio Franchino
Pianezza.....	Pierluigi Cerri
Coordinatori Assistenti ai corsi e rappresentanti Soci Studenti:	
Alpignano	Daniela Perrero
Pianezza.....	Pierluigi Cerri
Segreteria	Maria Teresa Gambino Enza Leone Lucia Banche Giorgio Franchino
Il Consiglio Direttivo ha nominato:	
Delegati all'Assemblea Nazionale	Marisa Malvano Avigdor Piero Cavaletto
Delegati al Consiglio Regionale	Valentino Bello Giorgio Franchino
Revisori dei conti	
Effettivi	Stefano Aimo Luisella Forneris Wanda Patrucco
Supplente	Mariano Creaco

ISCRIZIONI

L'UNITRE è aperta a tutte le persone maggiorenni ed accetta i suoi soci senza alcuna distinzione di razza, religione, nazionalità, condizione sociale e convinzione politica nel rispetto dei principi della democrazia. Le iscrizioni si ricevono dalle ore 15 alle 17, tutti i giorni, sabato escluso, dal 21 settembre al 2 ottobre 2009 presso le segreterie UNITRE di Alpignano e di Pianezza.

A Caselette le iscrizioni si ricevono presso la biblioteca, piazza Municipio 1, nei giorni: lunedì, mercoledì e venerdì, dalle ore 15 alle 17, dal 21 settembre al 2 ottobre 2009. Telefono della sede iscrizioni: 339 840 04 07.

Per eventuali chiarimenti o informazioni riguardanti Caselette, contattare:

la sig.ra Teresa Bonaudo, ☎ 011 968 87 96, oppure

la sig.ra Maria Teresa Dutto Miele, ☎ 011 968 80 38. , o ancora

il sig. Renzo Munari, ☎ 349.693.17.87

Attenzione: per evitare inutili affollamenti, il primo giorno delle iscrizioni sarà dedicato ai corsi a numero chiuso. Pertanto si invitano caldamente i non interessati a tali corsi a presentarsi tranquillamente nei giorni successivi, onde evitare lunghe e fastidiose code e perdite di tempo.

QUOTA ASSOCIATIVA

La quota associativa per l'anno accademico 2009-2010 è fissata in Euro 25,00 e consente l'accesso a tutti i corsi di Alpignano, Pianezza e Caselette.

Per ciascuno dei corsi di INFORMATICA è previsto un contributo extra di Euro 15.

I partecipanti ai laboratori devono provvedersi del materiale necessario a proprie spese. A tale proposito sentire le disposizioni dei docenti.

LEZIONI

Le lezioni hanno normalmente cadenza a settimane alterne e seguono le norme stabilite da apposito regolamento. Si ricorda che, in base all'art. 46 L. n° 428 del 29/12/1990, nei locali in cui si svolgono le lezioni è **VIETATO FUMARE**. Gli eventuali ritardatari e quanti dovessero lasciare la lezione in anticipo, debbono farlo senza recare disturbo. I quesiti posti al docente dovranno essere di interesse generale e non di carattere personale. I cellulari debbono essere rigorosamente spenti.

CALENDARIO ACCADEMICO

I corsi si svolgeranno nel periodo dal 12 ottobre 2009 a inizio maggio 2010 con una breve interruzione durante il periodo natalizio e quello pasquale.

L'inaugurazione dell'anno accademico 2009/2010 avrà luogo sabato 10 ottobre 2009 alle ore 15, nel salone polivalente intitolato al Cavaliere del Lavoro Mario Magnetto, a Caselette.

Sarà comunque preannunciata con affissioni pubbliche.

ASSISTENTI

Qualunque associato che lo desideri può svolgere la funzione di assistente ad un corso e la sua disponibilità sarà alquanto apprezzata. La mansione dell'assistente consiste, oltre che nel registrare le presenze dei partecipanti ai corsi, nell'aiutare alla socializzazione gli associati più isolati e nel seguire le attività e le manifestazioni collaterali in programma. Nessuna difficoltà, quindi; occorre solo buona volontà e il desiderio di rendersi utili agli altri, come in ogni forma di volontariato. E' auspicabile che, per ogni corso o laboratorio, vi siano almeno due persone disponibili ad assumersi quest'incarico, così essenziale al regolare svolgimento delle lezioni.

DOCENTI

L'UNITRE esprime il suo vivo ringraziamento a tutti i Docenti e Coordinatori che, come è noto, prestano la loro opera gratuitamente.

LIBRI DI TESTO

Nessun docente può imporre "ex cathedra" dei libri di testo ai quali fare riferimento per le proprie lezioni, **né vendere proprie dispense**; tuttavia, per facilitare l'apprendimento, potranno essere messe a disposizione degli studenti apposite dispense preparate dalle segreterie su indicazione dei docenti. Inoltre tutti i partecipanti ai corsi potranno agevolmente usufruire del servizio delle biblioteche di Alpignano, Pianezza e Caselette.

CORPO ACCADEMICO 2009 – 2010

Docenti dei corsi svolti a Alpignano e Pianezza:

cav. Uliano ALBERTINETTI
sig.ra Loretana ARCANGELI
prof.ssa Nella BALDINO BADELLA
sig. Marco BELLAGARDA
m.° Franco BERTINO
prof.ssa Margherita BERTOLA
coord. m.° Carlo BETTARINI
sig. Gianni BOGGIO
sig.ra Carla BONGIOVANNI
sig.ra Luciana BORIS
sig.ra Annamaria CARLE
prof. Francesco CARRARO
ing. Raffaele CAVALLO
prof. Cristoforo CODRINO
prof.ssa Iolanda COLOMBI
dott.ssa Marina CONROTTO
sig. Michele DELFINO
sig. Marco De PIN
dott. Giorgio DONETTI
sig. Piero FERRAROTTI
sig.ra Annalisa FIANDROTTI
sig. Tommaso FINELLO
sig.ra Barbara FURNARI
dott. Giuliano GIACHINO
prof. Alfredo GIULIANI
rag. Franco GOLLINI
prof.ssa Elisabetta IANNELLI
prof.ssa Maria Rosa IERACI
sig. Michelangelo LANZA
coord. sig. ALDO LATERZA

sig.ra Enza LEONE
prof. Guido LICORDARI
prof.ssa Maria R. LIONETTO
rag. Giancarlo LOVATO
sig. Ignazio MACIS
prof. Giuseppe MAGLIANO
sig.ra Laura MALANDRINO
sig.ra Pina MELI
dott.ssa Fulvia MODONESE
sig.ra Laura MOSSINO
prof.ssa Daniela NARDINI
coord. Sig.ra L. OMODEI BONFANTI
prof.ssa Floria ONIDA GENOVA
sig.ra Lucia PASTORINO
coord. Sig.ra Daniela PERRERO
dott. Giovanni PIVANO
sig. Nazareno RANDÒ
dott. Attilio RECUPERO
geom. Olinto RICOSSA
sig.ra Lorenza ROSATI
prof.ssa Paola ROTTI LANZA
dott. Gian Paolo ROVETTO
prof.ssa Anna Carla RUBATTO
prof. Michele RUGGIERO
prof.ssa Carla SCAPITTA
sig.ra Femi SICILIA
sig.ra Marina SILVI
sig.ra Luciana TURELLO
sig.ra Marinella VAULA

VIAGGI, SOGGIORNI, GITE, SPETTACOLI E VISITE CULTURALI A MUSEI E STABILIMENTI

Coordinamento: Maria Teresa Gambino
Pierluigi Cerri
Gabriella Scarparo

La partecipazione a viaggi, gite e visite culturali è riservata ai soci in regola con l'iscrizione all'anno accademico in corso.

Programma di massima, non vincolante,

Seconda metà di ottobre 2009:

Reggia di Caserta, Abbazia di Montecassino e dintorni (4giorni)

Pavia e la Certosa – data da definire

Le grotte di Borgo Verezzi – data da definire

Tour della Sardegna – fine maggio-inizio giugno

Sono previste altre programmazioni nel corso dell'anno accademico

MOMENTI DI INCONTRO E SOCIALIZZAZIONE

- **Inaugurazione dell'Anno Accademico:** sabato 10 ottobre 2009 a Caselette, nel salone Magnetto
- **Festa per gli "Auguri di Natale"** mercoledì 16 dicembre 2009 presso il salone del Ristorante Parlapà ad Alpignano
- **Esposizione lavori:** 8-9 maggio 2010 presso il "Salone delle Feste" a Pianezza
- **Chiusura ufficiale Anno Accademico:** sabato 8 maggio 2010 ore 21 a Caselette, nel salone Magnetto.

**I CORSI
DI
ALPIGNANO - PIANEZZA**

AGRICOLTURA ED AMBIENTE – 12 lezioni

Docente: prof. Margherita BERTOLA

CONOSCENZA DELLE PIANTE :

- strutture fondamentali per la vita e la riproduzione
- funzioni fondamentali: nutrizione, riproduzione (fruttificazione)

CENNI ALL'AMBIENTE DI VITA:

- influenza del clima – influenza del terreno

TECNICA DI COLTIVAZIONE A BASSO IMPATTO AMBIENTALE:

- preparazione del terreno – fertilizzazione – potatura – difesa

ESERCITAZIONI IN CAMPO (se possibile)

ARCHEOLOGIA: EGITTOLOGIA – 12 lezioni

Docente: prof.ssa Floria ONIDA GENOVA

Antico Egitto: geografia, preistoria, storia dall'antico Egitto alla dominazione romana.

Piramidi, la mummificazione, la religione, le arti.

Champollion e la decifrazione dei geroglifici.

Museo egizio di Torino.

CINA ANTICA – 10 lezioni

Docente: prof. Cristoforo CODRINO

"La Cina, cenni della geografia del paese, appunti sulla scrittura cinese, la preistoria e la nascita delle dinastie, sviluppo della civiltà e cultura del paese con attenzione allo sviluppo scientifico.

Le dinastie storiche e la nascita della Cina moderna".

EDUCAZIONE ALLA SALUTE – 10 lezioni – max 30 persone

Docente: sig. Marco De PIN (Capo monitore C.R.I.)

1. Introduzione: concetto di salute e malattia, di prevenzione, di fattori di rischio. L'organismo umano.
2. Cenni di anatomia e fisiologia: apparato respiratorio, cardio-circolatorio, digerente.
3. I Nutrienti. Educazione alimentare. Il diabete mellito.
4. La sessualità umana. La vita, la riproduzione. Cellule somatiche, cellule gameti. La fecondazione. Determinazione dei caratteri ereditari. Cenni generali sulle malattie congenite ed ereditarie.
5. Le malattie infettive. Agenti patogeni.
6. La prevenzione dei tumori. I segni premonitori. Gli screening preventivi.

7. Arteriosclerosi. Ateromasia. Ipertensione. Ictus cerebrale, cardiopatie ischemiche, edema polmonare acuto.
8. Prevenzione delle patologie non traumatiche dell'apparato locomotore. Artrite. Artrosi. Osteoporosi.
9. Igiene della persona. Igiene della bocca e dei denti. L'attività fisica, lo sport.
10. Uso ed abuso delle sostanze voluttuarie. Alcool. Fumo. Droghe. Farmacodipendenza

FILOSOFIA – 6 lezioni

Docente: Prof. Giuseppe MAGLIANO

Il Novecento è stato il secolo delle grandi tragedie (Guerre mondiali e totalitarismi: Fascismo, Nazismo e Comunismo), ma anche l'epoca della più forte espansione della Democrazia e dei diritti di cittadinanza. In questo contesto, segnato dalla esplosione della società di massa e dal declino della "civiltà giuridica" occidentale, che aveva accompagnato la nascita e lo sviluppo dello stato moderno, si colloca la riflessione politico-filosofica di alcuni vigorosi pensatori del Novecento.

Nei sei incontri di filosofia, verrà proposta una riflessione intorno al pensiero di alcuni classici autori del '900 che hanno scritto sull'agire politico muovendo da prospettive diverse, e in taluni casi opposte: Carl Schmitt (La politica come conflitto), Hans Kelsen (La critica a Schmitt e la libertà dei singoli), Hannah Arendt (Le origini del totalitarismo e la politica come discorso e azione), Emmanuel Lévinas (L'interpretazione filosofica del totalitarismo) e Simone Weil (La cause dell'oppressione).

FINANZA – 8 lezioni

Docente: Rag. Giancarlo LOVATO

1. Le OBBLIGAZIONI
2. Le AZIONI
3. FONDI COMUNI di investimento
4. L'ASSET ALLOCATION
5. PATTI CHIARI
6. Guida alla direttiva "MIFID"
7. Una sguardo al "Sole 24 ore"

FOTOGRAFIA – CORSO BASE – 8 lezioni

Docente: Rag. Franco GOLLINI

- ❖ Presentazione del corso. Le macchine fotografiche: tipi, caratteristiche. Sistema analogico e digitale: confronto, differenze e similitudini.
- ❖ Gli obiettivi fotografici, lunghezza focale, angolo di ripresa, luminosità.
- ❖ La luce in fotografia: tipi di luce, misurazione della luce (incidente e riflessa), dominanti, punto del bianco. Sensibilità delle pellicole e dei sensori (effetto grana e rumore), come usarla.
- ❖ Esposizione: tempi e diaframmi. Coppie equivalenti. Esposimetro e automatismi (reimpostati su macchine digitali). Errori esposimetrici.
- ❖ Profondità di campo e come scegliere tempi e diaframmi.
- ❖ Regole della composizione e lettura dell'immagine.
- ❖ Uscite collettive per prove pratiche.
- ❖ Visione degli scatti effettuati e commenti. Selezione delle foto più belle.
- ❖ Approccio all'elaborazione al computer. Come correggere alcuni errori in camera chiara. Come preparare una presentazione in camera chiara. Chiusura del corso.

Al primo incontro si raccomanda di portare la fotocamera di cui si dispone..

GEOLOGIA – 12 lezioni

Docente: Prof. Francesco CARRARO

1^a PARTE : Introduzione alla Geologia

Breve storia della geologia.

Le rocce : Litogenesi – Tettogenesi – Morfogenesi

2^a PARTE : Sviluppo della Geologia

Ciclo dell'acqua.

Idrocarburi : natura e origine del petrolio.

Terremoti.

Ruolo della geologia nella realizzazione delle opere di ingegneria.

Clima e sue variazioni geologiche a breve e a lungo periodo.

Geologia della Valle di Susa : evoluzione recente del bacino della Dora Riparia.

GLI ITALIANI NELLA 1a GUERRA MONDIALE – 6 lezioni

Docente: Dott. Gian Paolo ROVETTO

- 1914 - L'inizio del conflitto in Europa.
- 1915 - L'Italia entra in guerra.
- 1916 - "Strafexpedition"
- 1917 - Caporetto.
- 1918 - L'anno della vittoria.
- 1919 - La difficile pace.

IL NOVECENTO – 12 lezioni

Docente: prof. Michele RUGGIERO

- ✓ La prima guerra mondiale.
- ✓ La rivoluzione d'ottobre in Russia.
- ✓ Da Caporetto al Piave.
- ✓ La Società delle Nazioni e il dopoguerra.
- ✓ Italo Svevo e la coscienza di una crisi, Luigi Pirandello romanzi e novelle.
- ✓ La pittura del primo Novecento.
- ✓ Mussolini e la marcia su Roma: delitto Matteotti. Consenso ed opposizione al fascismo.
- ✓ A.Hitler e G. Stalin
- ✓ La crisi del 1929: Roosevelt e il New Deal, cultura americana tra le due guerre.
- ✓ La pittura del primo dopoguerra.

LE DOLOMITI – MONTAGNE INCANTATE – 6 lezioni

Docente: dott. Giuliano GIACHINO

Dove, come e perché, nella natura e nell'arte.
Le vicende storiche, dalla preistoria ad oggi.
La storia alpinistica.
La leggenda delle Dolomiti.
Le fiabe delle Dolomiti.

LEGGIAMO INSIEME – 6 lezioni

Docenti: dott.ssa M. CONROTTO prof.sse M.R. LIONETTO, C. SCAPITTA,

Scopo del corso è avvicinare al piacere della lettura commentando brani di testi ritenuti significativi.

LEGGERE L'ILIADDE – 6 lezioni

Docente: prof.ssa Daniela NARDINI

Il corso ha lo scopo di affrontare la lettura del poema omerico per conoscerlo meglio, per operare collegamenti con la cultura greca e per metterlo in relazione con la nostra cultura; verranno proposte esercitazioni di lettura espressiva.

Il programma prevede:

- ✘ *presentazione dell'Iliade*
- ✘ *confronto tra diverse traduzioni*
- ✘ *le divinità coinvolte nella guerra di Troia*
- ✘ *le vicende degli eroi prima della partenza per la guerra*
- ✘ *la figura dell'eroe*
- ✘ *analisi dei personaggi principali*
- ✘ *lettura e commento degli episodi più significativi*
- ✘ *confronto con il film "Troy"*
- ✘ *confronto con il testo di Baricco*

LINGUA E LETTERATURA PIEMONTESE – 12 lezioni

Docente: Sigg. Piero FERRAROTTI

Cenni di storia letteraria in lingua piemontese. Letture di antologie e riviste, di poesie e prose con approfondimenti grammaticali. Testimonianze di cultura popolare.

LINGUA FRANCESE – 1° livello – 12 lezioni

Docente: Sig.ra Loretana ARCANGELI GIULIANI

Elementi fondamentali della lingua francese col metodo della conversazione, lettura.

LINGUA FRANCESE – 2° livello – 12 lezioni

Docente: prof. Alfredo GIULIANI

Conversazioni più approfondite.

LINGUA FRANCESE – conversazione – 12 lezioni

Docente: m.° Franco BERTINO

Discussione su argomenti di attualità e di interesse per i partecipanti. Lettura e discussione su argomenti vari.

LINGUA INGLESE – 1° livello – 12 lezioni

Docente: prof.ssa Nella BALDINO BADELLA

Studio delle le regole grammaticali.
Forme semplici di conversazione.

LINGUA INGLESE – 1° livello – 24 lezioni

Docente: sig. Michelangelo LANZA

Corso di avvio all'inglese, l'essenziale per la comunicazione

LINGUA INGLESE – 2° livello – 24 lezioni

Docente: sig. Michelangelo LANZA

Irrobustiamo e rinsaldiamo le nozioni del 1° corso e conversiamo liberamente nell'immenso mondo dell'inglese.

LINGUA INGLESE – 3° livello – 12 lezioni

Docente: sig. Michelangelo LANZA

Marcia libera fra lettura e conversazione.

LINGUA INGLESE – conversazione – 12 lezioni

Docente: prof.ssa Nella BALDINO BADELLA

Approfondimento della conoscenza della lingua mediante conversazioni libere o guidate riguardanti vari argomenti.

LINGUA TEDESCA – 2° livello – 12 lezioni

Docente: prof.ssa Paola ROTTI LANZA

Introduzione alla lingua e perfezionamento.

LINGUA TEDESCA – 4° livello – 12 lezioni

Docente: prof.ssa Paola ROTTI LANZA

Lecture varie come base per conversazione e approfondimento grammaticale.

MARCO POLO – INCONTRI CON L'ORIENTE – 12 lezioni

Docente: Cav. Uliano ALBERTINETTI

- Vita di Marco Polo.
- Kubilai Khan e la pax mongolica.
- I precursori di Marco Polo.
- I viaggi di Marco Polo .
- Il Milione.
- La Via della Seta.
- Effetti e conseguenze nel mondo medioevale.
- L'immagine dell'Asia nell'antichità.
- Il prete Gianni, Gog e Magog.
- I mercanti italiani in Cina.
- Relazione tra Milione e Scoperta dell'America.

MEDICINA – 6 lezioni

Docente: dott. Giovanni PIVANO

- ❑ Patologia neurologica nelle età avanzate 1
- ❑ Patologia neurologica nelle età avanzate 2
- ❑ Oncologia: i tumori polmonari
- ❑ Oncologia: i tumori del grosso intestino
- ❑ Oncologia: i tumori della mammella
- ❑ Le talassemie

MUSICA DAL VIVO – 4 incontri

A cura dell'Ensemble dell'Accademia Musicale Sabauda

Coordinatore: m.º Carlo BETTARINI

Quattro incontri pomeridiani con i professori del noto e prestigioso Ensemble nei quali verranno eseguiti brani tratti dal loro repertorio con cenni storici, aneddoti vari relativi a diversi strumenti.

PRIMO SOCCORSO – 10 lezioni – max 30 persone

Docente: sig. Marco De PIN (Capo monitore C.R.I.)

- 1 La condotta del primo soccorritore.
- 2 Mantenere le funzioni vitali di un soggetto.
- 3 Apparato respiratorio. Cause di arresto respiratorio e cardiaco.
- 4 Apparato cardiocircolatorio.
- 5 La pelle. Le ferite: medicazioni.
- 6 Il sistema scheletrico. Sospetta frattura di colonna vertebrale.
- 7 Perdite di sensi. Malori.
- 8 Apparato digerente. Avvelenamenti. Coliche.
- 9 Aspetti di urgenza delle tossicodipendenze.
- 10 Corpi estranei. Punture d'insetti. Morsi d'animale.

PSICOLOGIA – 6 lezioni

Docente: prof.ssa Elisabetta IANNELLI

Che cos'è il potere?

Ecco l'immenso interrogativo a cui vuole rispondere l'indagine di J. Hilman.

Attraverso l'analisi che J. Hilman fa del potere, soprattutto di quello economico; cercheremo di capire come l'economia detenga il potere assoluto e governi la nostra esistenza, attraverso idee che guidano i nostri pensieri, da quando ci alziamo a quando andiamo a dormire.

Ampliare quindi lo spettro delle nostre idee significa, aumentare la nostra capacità di governare il mondo e noi stessi.

SCIENZE NATURALI – 12 lezioni

Docente: Prof.ssa Iolanda COLOMBI

Conoscere, riconoscere ed osservare le più diffuse specie di fiori e piante delle nostre zone – Introduzione sulla botanica – Cenni di morfologia e fisiologia – Caratteri e adattamenti delle piante – Gli ambienti – Cenni di botanica sistematica – Riconoscimento sul campo – Costruzione di un erbario informatico – Eventuali uscite di mezza giornata sul territorio per osservazioni dal vivo da effettuarsi in primavera.

STORIA DELLA CINA – 6 lezioni

Docente: prof.ssa Maria Rosa IERACI

Con queste lezioni terminerà la trattazione delle complesse vicende cinesi, già oggetto dello scorso anno accademico.

Ora si esamineranno le tematiche del XIX secolo e quelle del XX, molto importanti per la storia mondiale; lo scopo è capire meglio le prospettive di questo Paese, ormai divenuto un gigante anche dal punto di vista economico, nel nostro XXI secolo.

STORIA DELLA “POPULAR MUSIC” – 12 lezioni

Docente: Dott. Attilio RECUPERO

Che ci piaccia o meno, la Popular Music è parte della nostra vita, sia quando la ascoltiamo con piacere ed attenzione, sia quando la fuggiamo perché ci infastidisce o semplicemente non la apprezziamo. Questi incontri, con i relativi ascolti, spaziano nel mondo sonoro fitto e complesso di queste musiche, per offrire una panoramica che sia la più vasta possibile tra generi, stili e soprattutto artisti.

STORIA E CULTURA DEL GIAPPONE – 12 lezioni

Docente: dott. Giorgio DONETTI

- Il Sol Levante: una nazione ed i suoi abitanti.
- La cultura sociale basata sulla collettività.
- L'individuo come parte del gruppo.
- Il gruppo gerarchico e la priorità del potere.
- L'influenza religiosa: Scintoismo, Buddismo, Tao e Confucio.
- Il sì occidentale e l'hai giapponese.
- L'arrivo dell'uomo e della civiltà nell'estremo oriente.
- La Cina e la terra deli Wa.
- Mitologia e realtà per spiegare le origini.
- L'epoca Jomon (10.000 a.c. – 300 a.c.).
- L'epoca Yayoi (300 a.c. – 300 d.c.).

STORIA E CULTURA DEL PIEMONTE – 10 lezioni

Docenti: sigg. Anna Maria CARLE e Olinto RICOSSA

Torino misteriosa: la città positiva e quella negativa.

Fatti e misfatti.

Giuseppe Garibaldi.

Piemonte al femminile.

Il Piemonte di fine 800” e inizio 900”.

VETERINARIA – 6 lezioni

Docente: dott.ssa Fulvia MODONESE

- Importanza della prevenzione e della profilassi.
- Principali razze canine e feline.
- Lezione aperta a tutte le vostre domande.
- Le principali malattie cutanee di cani e gatti (a cura della dott.ssa CATTARIN).
- Qualche notizia in più sulla alimentazione.
- Cani educati e proprietari consapevoli.

**I LABORATORI
DI
ALPIGNANO – PIANEZZA**

AUTOSHIATSU E DO-IN – 6 lezioni – max 16 allievi

Docente: sig.ra Laura MOSSINO

Attraverso la pratica e la conoscenza di esercizi di AUTOSHIATSU e DO-IN , si sviluppa una condizione di equilibrio psico-fisico finalizzato a raggiungere e mantenere nel benessere il proprio corpo.

Si consiglia un abbigliamento comodo e l'uso di un materassino o coperta da ginnastica.

BRIDGE – 13 lezioni

Coordinatore: sig. Aldo LATERZA

Il corso sarà imperniato sullo studio base del sistema dichiarativo " FIORI TORINO " partendo dalle prime nozioni elementari con l'obiettivo di ottenere una corretta conoscenza della licitazione.

L'approfondimento del sistema dichiarativo e di gioco per coloro che ne possiedono già una conoscenza limitata con l'obiettivo di migliorarne il loro livello.

COMPOSIZIONE DI FIORI SECCHI E ARTIFICIALI

– 10 lezioni – max 12 allievi

Docente: sig.ra Carla BONGIOVANNI

Come sviluppare la fantasia artistica della composizione.

DECOUPAGE 1° e 2° livello – 12 lezioni – max 12 allievi

Docente: sig.ra Marina SILVI

- Apprendimento delle tecniche di base per le allieve del 1° livello.
- Approfondimento della conoscenza delle tecniche (craquelè, tecniche con vari tipi di malte, icone, foglia d'oro ecc.) per le allieve del 2° livello.

DISEGNO ARTISTICO – 12 lezioni – max 25 allievi

Docente: sig.ra Luciana BORIS

Variazioni sul tema.

Da un soggetto scelto dagli allievi si svilupperanno le tecniche acquisite: carboncino, matite, sanguigna, pastelli, acquerelli. Gli allievi dovranno munirsi di carta da spolvero del formato 35x50 e di una tavoletta di legno di cm. 40x60.

NB: Nelle iscrizioni avranno la precedenza gli iscritti dell'anno precedente.

ESCURSIONI NELLA NATURA – 12 uscite a frequenza settimanale

Coordinatori e Docenti: sigg. M. DELFINO, T. FINELLO e I. MACIS

Il corso si propone di effettuare escursioni con camminate della durata complessiva di 4/5 ore, senza passaggi troppo impegnativi o rischiosi, ma che presentano interesse paesaggistico e naturalistico, con pranzo al sacco, ma, a scelta, anche in rifugi o locande secondo le disponibilità dei luoghi che visiteremo.

Il programma dettagliato verrà dato in concomitanza con l'iscrizione.

Uscite: 07/10/2009 - 14/10/2009 - 21/10/2009 - 28/10/2009
04/11/2009 - 11/11/2009

Aula: 17/03/2010 h. 15,30 ritrovo in sala conferenze a Pianezza, verrà illustrato il programma primaverile, proiettato il video con le foto e/o filmati delle uscite del 2009.

Uscite: 24/03/2010 - 31/03/2010 - 14/04/2010 - 21/04/2010
28/04/2010

OBBLIGATORIO l'uso di calzature da Trekking.

A fronte di eventuali contestazioni da parte della Società Assicuratrice per abbigliamento e comportamento inadeguato, nel caso di incidenti, l'allievo sarà l'unico responsabile.

INFORMATICA – 7 corsi – max 14 allievi per corso

Docenti: sigg. Marco BELLAGARDA, Raffaele CAVALLO, Michele DELFINO, Carla Anna RUBATTO.

Attenzione! La presentazione dettagliata dei corsi di informatica può essere consultata in una sezione speciale alle pagine: 29, 30, 31.

LE PIGOTTE PER L'UNICEF – CORSO AUTOGESTITO – 12 lezioni

Coordinatrice: sig.ra Daniela PERRERO

Le Pigotte sono realizzate dalle allieve dei nostri corsi su modelli base unificati, e verranno offerte all'UNICEF a scopo benefico.

PATCHWORK – 10 lezioni – max. 10 allievi

Docente: sig.ra Carla BONGIOVANNI

Nel corso di quest'anno svilupperemo le tecniche del "Patchwork senza ago" che sono:

- Intaglio o incisioni
- Ciuffetti
- Cordone
- A stella

PITTURA AD OLIO – 12 lezioni – corso avanzato riservato agli allievi del corso precedente + 6 allievi nuovi

Docente: sig.ra Luciana Turello

Composizioni di fiori con tecnica a spatola e studio di forme astratte.
Studio e rappresentazione della figura umana.

PITTURA AD OLIO – 12 lezioni – max 15 allievi

Docente: sig. Nazareno RANDÒ

Un corso dedicato allo studio di nature morte ed alla pittura paesaggistica, con uscita per copia dal vero ogni qual volta il tempo lo consentirà.

PITTURA SU CERAMICA – 12 lezioni – max. 25 allievi

Docente: sig.ra Enza LEONE

Approfondimento delle tecniche pittoriche che consentono di decorare oggetti in ceramica. Decorazioni in oro. Paesaggi.

**PITTURA SU CERAMICA A FREDDO E TRADIZIONALE –
11 lezioni – max 12 allievi**

Docente: sig.ra Laura MALANDRINO

Approccio iniziale con le diverse tecniche di decoro.

Pittura 3" fuoco tradizionale e olio molle (su ceramica e porcellana)

Pittura con colori a freddo(su materiali vari)

Realizzazione di un oggetto a scelta.

PIZZO CHIACCHIERINO – Alpignano – 12 lezioni – max 25 allievi

Docente: sig.ra Pina MELI

È opportuno che chi intende iscriversi si munisca in anticipo di una o due navette ed un gomito di filo DMC n°20 opp. N°30

PIZZO CHIACCHIERINO – Planezza – 12 lezioni – max 25 allievi

Coordinatrice: sig.ra Lucia OMODEI BONFANTI

È opportuno che chi intende iscriversi si munisca in anticipo di una o due navette ed un gomito di filo DMC n°20 opp. N°30

PUNTO CROCE – 12 lezioni – max 25 allievi

Docente: sigg.re Marinella VAULA, Annalisa FIANDROTTI

Corso dedicato sia a chi si accosta per la prima volta al punto croce sia a chi si vuole perfezionare.

E' opportuno che chi intende iscriversi si munisca in anticipo di: tela aida 55 fori di cm 30x30, una matassina DMC moulinè (colore a piacere), ago da ricamo, forbici.

RICAMO – 12 lezioni – max 12 allievi

Docente: sig.ra Lorenza ROSATI

Questo corso è riservato a chi si accosta per la prima volta al ricamo e a chi vuole approfondire le proprie nozioni e metterle in pratica, riscoprendo abilità e creatività, partendo dai punti base e successivamente con altri punti ornamentali.

SCACCHI – 12 lezioni – min 6 allievi – max. 12 allievi

Docente: prof. Guido LICORDARI

Avvio al gioco degli scacchi: regole del gioco, principi base della strategia e della tattica durante la partita.

Attività pratica: gioco sulla scacchiera con l'istruttore e tra corsisti.

TAGLIO E CUCITO – 2° livello – 10 lezioni – max. 25 allievi

Docente: sig.ra Barbara FURNARI

Approfondimento della tecnica di confezione di capi d'abbigliamento.

TAGLIO E CUCITO E RIFINITURE – 12 lezioni

Docente: sig.ra Lucia PASTORINO

Esecuzione di asole, orli e applicazione cerniere.

TEATRO LABORATORIO – lezioni settimanali (con intervalli)

Docente: sig. Gianni BOGGIO

Definiremo due commedie da interpretare per verificare capacità individuali e collettive, continuando così nello studio del teatro in modo attivo e senza annoiarci e se possibile concretizzando il tutto in una rappresentazione finale per il pubblico amico dell'Unitre.

YOGA (TEORIA) – 6 lezioni

Docente: sig.ra Femi SICILIA

Cos'è lo yoga: le origini della disciplina, cenni storici.

Asana a pranayama: strumenti per il benessere.

Il mito e la leggenda: cosmogonia e pantheon.

YOGA – 12 lezioni

Docente: sig.ra Femi SICILIA

Nel corso degli incontri, rivolti a tutti, si verrà introdotti alle pratiche iniziali dell'Hatha Yoga.

Facili posizioni (asana), semplici tecniche di respirazione (pranayama), e distensive pratiche di rilassamento saranno gli strumenti che consentiranno di apprendere a gestire meglio lo stress, consentiranno di migliorare il riposo e la respirazione e aiuteranno a rendere più elastica la colonna vertebrale.

DETTAGLI SUI CORSI DI INFORMATICA

INFORMATICA – CORSO BASE – 1° livello – 12 lezioni – max 14 allievi

Docente: sig. Marco BELLAGARDA

Corso con frequenza settimanale. Inizio gennaio 2010

Avvio all'utilizzo del PC, indirizzato a principianti o persone non sufficientemente a conoscenza dell'ambiente Windows:

Informatica: definizioni, generalità

Il computer: cenni storici, componenti del computer, memorie, periferiche, codifiche, codice binario

Software: SW operativo, SW applicativo

Sistema operativo: Definizioni, Principali funzioni.

Gestione file: Unità d'archivio, Criteri di archiviazione, Operazioni di Copia, Taglia, Incolla

Word: utilizzo di base: Generalità, Tastiera, Mouse, Utilizzo del menù Digitazione, Correzione del testo, Impostazioni di pagina Formattazione di base, carattere, paragrafo, bordi

Excel: utilizzo di base: Generalità, Inserimento/modifica dati Utilizzo base delle celle/formati, Semplici formule e funzioni

INFORMATICA – CORSO BASE – 1° livello – 12 lezioni – max 14 allievi

Docente: ing. Raffaele CAVALLO

Corso con frequenza settimanale. Inizio ottobre 2009

Avvio all'utilizzo del PC, indirizzato a principianti o persone non sufficientemente a conoscenza dell'ambiente Windows:

Informatica: definizioni, generalità

Il computer: cenni storici, componenti del computer, memorie, periferiche, codifiche, codice binario

Software: SW operativo, SW applicativo

Sistema operativo: Definizioni, Principali funzioni,

Gestione file: Unità d'archivio, Criteri di archiviazione, Operazioni di Copia, Taglia, Incolla

Word: utilizzo di base: Generalità, Tastiera, Mouse, Utilizzo del menù Digitazione, Correzione del testo, Impostazioni di pagina Formattazione di base, carattere, paragrafo, bordi

Excel: utilizzo di base: Generalità, Inserimento/modifica dati Utilizzo base delle celle/formati, Semplici formule e funzioni

INFORMATICA – CORSO BASE – 1° livello – 12 lezioni – max 14 allievi

Docente: Prof.ssa Carla Anna RUBATTO

Corso con frequenza settimanale. Inizio ottobre 2009

Avvio all'utilizzo del PC, indirizzato a principianti o persone non sufficientemente a conoscenza dell'ambiente Windows:

1. PRECORSO CON ESERCITAZIONI:
 - a. la tastiera conoscenza delle multifunzioni dei tasti
 - b. uso del mouse; le sue funzioni
2. INTRODUZIONE ALL'USO DEL COMPUTER
3. IL SOFTWARE
4. LA GESTIONE DEL PC
5. CHE COS'È UN PROGRAMMA PER VIDEOSCRITTURA
6. CHE COS'È UN FOGLIO ELETTRONICO

Ogni lezione comprenderà:

- a. nozioni teoriche
- b. esercizi predisposti
- c. attività individuali

INFORMATICA – CORSO BASE – 2° livello – 12 lezioni – max 14 allievi

Docente: ing. Raffaele CAVALLO

Corso con frequenza settimanale. Inizio ottobre 2009

- ❖ cosa serve sapere del p.c. per imparare ad usarlo in modo corretto
- ❖ approfondimento della scala gerarchica dei direttori / files
- ❖ l'uso delle periferiche interne ed esterne al p.c.
- ❖ l'utilità della connessione in rete di più p.c. e più stampanti
- ❖ prepararsi ai corsi successivi di Word, Excel, e cenni di Power Point, Acrobat, winzip

INFORMATICA – CORSO WORD – 12 lezioni – max 14 allievi

Docente: sig. Michele DELFINO

Corso con frequenza settimanale. Inizio ottobre 2009

- ❑ Nozioni su Word
- ❑ Creazione, importazione, salvataggio di un documento
- ❑ Come impaginare un documento
- ❑ Formattazione di un paragrafo, di un'immagine
- ❑ Inserimento di un'immagine nel testo
- ❑ Utilizzo delle Clip-Art e Word-Art
- ❑ Creazione e utilizzo delle tabelle
- ❑ Preparazioni di circolari, etichette e buste

INFORMATICA – CORSO EXCEL – 10 lezioni – max 14 allievi

Docente: sig. Michele DELFINO

Corso con frequenza settimanale. Inizio gennaio 2010

- ❑ Nozioni su Excel
- ❑ Come impostare ed utilizzare un foglio di calcolo
- ❑ Formattazione della cella e del suo contenuto
- ❑ Funzioni di stampa
- ❑ Utilizzo e collegamento di più fogli di calcolo
- ❑ Esempi di utilizzo
- ❑ Creazioni di grafici
- ❑ Automatizzazione di aggiornamenti ripetitivi (macro)

INFORMATICA – FOTOGRAFIA DIGITALE – 8 lezioni – max 14 allievi

Introduzione all'elaborazione della fotografia digitale

Docente: sig. Michele DELFINO

Corso con frequenza settimanale. Inizio ottobre 2009

- Nozioni sulla fotografia digitale
- Come ritoccare una fotografia
- Preparazione di una presentazione
- Masterizzazione su CD o DVD

UNITRE

**UNIVERSITÀ
DELLE TRE ETÀ**

Sezione di Caselette

ANNO ACCADEMICO 2009 – 2010

CONSIGLIO DIRETTIVO

Cariche ed incarichi operativi

Coordinatore culturale	Gianfranco Miele
Direttore dei corsi	Teresa Bonaudo
Segretario e Tesoriere	M. Teresa Dutto Miele
Rappresentante studenti.....	Renzo Munari
Consigliere.....	Zambetti Maria Sofia

CORPO ACCADEMICO

Docenti dei corsi svolti a Caselette:

Sig.ra	Maria Teresa Apolito
Prof.	Aureliano Bertone
Sig.ra	Maria Borrino
Sig.ra	Bruna Fusero
Dott.	Giuseppe Galliano
Prof.ssa	Laura Gaudenzi
Sig.ra	Anna Lanzetti
Sig.ra	Rossella Romeo
Prof.ssa	Carla Anna Rubatto
Sig.ra	Anna Suppo
Geom.	Giancarlo Vinassa
Prof.	Dario Vota

A Caselette le iscrizioni si ricevono presso la Segreteria UNITRE
piazza Municipio 1, (Biblioteca Comunale), nei giorni:
lunedì, mercoledì, venerdì, dalle ore 15 alle ore 17 dal 21 settembre
al 2 ottobre 2009.

Telefono della Sede iscrizioni : 339 840 04 07

Per eventuali chiarimenti o informazioni riguardanti Caselette contattare:

Bonaudo Teresa	011 968 87 96
Dutto Miele Maria Teresa	011 968 80 38
Munari Renzo	349 693 17 87

I CORSI DI CASELETTE

ATTUALITA' DELLA DIVINA COMMEDIA – 12 lezioni

Leggere Dante oggi

Docente: prof. Dario VOTA

Dopo 700 anni, il massimo capolavoro della letteratura italiana non ha perso la forza del suo messaggio culturale e sociale. Ma la Commedia va letta storicamente (cioè inquadrandola nel contesto storico-culturale in cui è nata e tenendo conto del mondo a cui inizialmente si rivolgeva) perché possa correttamente interagire con i problemi e la nostra sensibilità di oggi.

Si propone un percorso nell'opera, basato su una selezione di canti particolarmente significativi tra Inferno, Purgatorio e Paradiso, da affrontare con lettura guidata, analisi critica e discussione.

Si richiede ai partecipanti di portare in ogni lezione il testo della Divina Commedia: qualunque edizione, purché basata sul testo restituito dall'edizione critica di G. Petrocchi 1966-67 (in pratica, quasi tutte le edizioni dagli anni Settanta in poi).

BOTANICA E COLTIVAZIONE DELL'ORTO – 6 lezioni

Docente: Geom. Giancarlo Vinassa

Conoscenza della botanica e delle colture ortofrutticole.

LINGUA FRANCESE – 1° Corso – 12 lezioni

Docente: Prof.ssa Laura GAUDENZI

Proseguimento del corso con ampliamento delle competenze comunicative, grammaticali e sintattiche per il raggiungimento di capacità espressive di base attraverso un metodo attivo che faciliti l'interazione e stimoli il mantenimento della motivazione.

LINGUA FRANCESE – 2° Corso – 12 lezioni

Docente: Prof.ssa Laura GAUDENZI

Proseguimento del corso partendo da situazioni comunicative, strutture grammaticali e sintattiche più complesse mirate a raggiungere un buon livello di conversazione su argomenti di attualità e su contenuti relativi alla cultura e alla civiltà francese.

NUMISMATICA – 8 lezioni

Docente: prof. Aureliano BERTONE

Il corso si articola in otto incontri in cui si affronteranno dal vivo gli aspetti numismatici, procedendo anche dagli aspetti che hanno preceduto l'introduzione della moneta.

- 1) Per inventare la moneta: scambi, raggiri, problemi politici ed organizzativi.
- 2) La Grecia: dalle civette ad Eracle, i dollari del Mediterraneo.
- 3) Celti, Geto-Daci, Celtiberi: un percorso monetario nell'Età del Ferro euromediterranea.
- 4) Assi, denari, sesterzi, solidi,...: problemi e soluzioni a Roma, dalla conquista dell'Italia all'Impero.
- 5) L'alto Medioevo: L'Europa Occidentale in cerca d'identità.
- 6) Tra Matapan ed Aspron: alti e bassi tra le società mediterranee.
- 7) Testoni, Cornuti e Maltagliati: l'Europa rinascimentale e l'argento.
- 8) I Luigini per il trionfo del Re Sole.

STORIA DEL PIEMONTE – 12 lezioni

Docente: dott. Giuseppe GALLIANO

Dal 1630 al 1675: Vittorio Amedeo I, la reggenza della prima Madama Reale, Carlo Emanuele II.

- L'arrivo al potere di Vittorio Amedeo I; il trattato di Cherasco che riconcilia Ducato di Savoia e Francia; la collaborazione militare di Vittorio Amedeo I con la Francia di Luigi XIII e Richelieu.
- Il passaggio del principe Tommaso di Savoia-Carignano, fratello del Duca, a fianco del regno di Spagna e le sue azioni militari contro la Francia.
- La morte di Vittorio Amedeo I e l'inizio della reggenza di Cristina di Francia, sua vedova (la prima *Madama Reale*).
- La guerra dei cognati, principe Tommaso e cardinale Maurizio, contro la reggente Cristina; l'occupazione di Torino da parte di Tommaso, appoggiato dagli spagnoli, e il successivo assedio alla città da parte dei francesi, alleati di Cristina.
- L'attività del principe Tommaso al servizio della Francia e del cardinal Mazzarino, dopo la riconciliazione con la cognata.
- La persecuzione dei Valdesi nell'anno 1655 (Pasque Valdesi).
- L'arrivo al potere di Carlo Emanuele II e i suoi due matrimoni.
- La sfortunata guerra contro la repubblica di Genova nel 1672.
- Le riforme e le opere civili di Carlo Emanuele II, in particolare per l'ingrandimento di Torino; la sua morte nel 1675.

STORIA DEL PROFUMO E DI GRANDI PROFUMIERI – 6 lezioni

Cenni e curiosità sul mondo della cosmetica

Docente: Rosella ROMEO (Consulente cosmetica profumeria selettiva)

Come e quando nacquero le prime grandi aziende cosmetiche? Chi inventò il primo mascara, il primo rossetto....?

Acido Ialuronico & Co. Come valorizzare la bellezza di ogni donna con l'uso corretto del maquillage e delle creme cosmetiche.

Ripercorreremo a ritroso nel tempo, dall'antico Egitto, passando attraverso le varie epoche fino a giungere ai nostri giorni, un percorso fatto di fragranze, d'essenze, di effluvi odorosi.

Conosceremo come i grandi profumieri di "oggi" abbiano fatto tesoro delle scoperte di leggendari creatori di "ieri" e perfezionato le tecniche di estrazione delle molecole odorose.

Entreremo nel mondo magico dei profumi, scoprendo le differenze secondo la loro concentrazione, curiosando tra i loro "usi e costumi", fino ad arrivare all'aromaterapia.

Giocheremo a riconoscere i vari "odori" e a dar loro una connotazione tra le "famiglie olfattive".

Passeggiando tra un fiore e un frutto, tra una resina e un legno, tra una foglia e una radice, tra le spezie e le bacche, conosceremo le origini delle materie prime più pregiate e "sentiremo" il loro linguaggio.

Sarà un viaggio nel passato per percepire l'armonia dell'infinito.

I LABORATORI DI CASELETTE

INFORMATICA – CORSO BASE 1° livello – 12 lezioni – max 8 allievi

Docente: Prof .sa Anna Carla RUBATTO

Avvio all'utilizzo del PC, indirizzato a principianti o persone non sufficientemente a conoscenza dell'ambiente Windows:

1. Precorso con esercitazioni:
 - a. la tastiera conoscenza delle multifunzioni dei tasti
 - b. uso del mouse; le sue funzioni
2. INTRODUZIONE ALL'USO DEL COMPUTER
3. IL SOFTWARE
4. LA GESTIONE DEL PC
5. CHE COS'È UN PROGRAMMA PER VIDEOSCRITTURA
6. CHE COS'È UN FOGLIO ELETTRONICO

Ogni lezione comprenderà:

- a. nozioni teoriche
- b. esercizi predisposti
- c. attività individuali

INFORMATICA – CORSO BASE 2° livello – 12 lezioni – max 8 allievi

Docente: Prof .sa Anna Carla RUBATTO

GESTIONE PERSONAL COMPUTER

- Personalizzazione del PC, creazione collegamenti
- Cartelle e sottocartelle, archiviazione dati
- Accessori di Windows

APPROFONDIMENTI DI WORD

LAVORARE CON EXCEL (approfondimento):

- muoversi tra le cartelle; formule e formati celle
- realizzazione di un grafico
- creazione di un database (la mia biblioteca, amministrazione domestica, ecc...)

LE RETI DI COMPUTER

- Comunicare con la posta elettronica
- Il servizio www e gli indirizzi internet
- Uso dei motori di ricerca
- "Navigare" all'interno di un sito

PUNTO BANDERA – 1° livello – 12 lezioni – max 8 allievi

Docenti: sigg.re Teresa APOLITO, Bruna FUSERO, Anna SUPPO

Cuscino a punto catenella e punto erba

PUNTO BANDERA – 3° livello – 12 lezioni

Docenti: sigg.re Teresa APOLITO, Bruna FUSERO, Anna SUPPO

Il corso è riservato alle allieve che hanno frequentato il 2° livello, per permettere loro di approfondire le conoscenze precedentemente acquisite.

Proseguimento del “Punto Lanciato”.

TAGLIO E CUCITO – 12 lezioni – max 10 allievi

Docente: sigg.re Maria BORRINO, Anna LANZETTI

Apprendimento del taglio e dell'esecuzione di uno o più modelli scelti dall'allievo.

I CORSI DI ALPIGNANO – PIANEZZA

AGRICOLTURA ED AMBIENTE – 12 lezioni	12
ARCHEOLOGIA: EGITTOLOGIA – 12 lezioni	12
CINA ANTICA – 10 lezioni	12
EDUCAZIONE ALLA SALUTE – 10 lezioni	12
FILOSOFIA – 6 lezioni.....	13
FINANZA – 8 lezioni.....	13
FOTOGRAFIA – CORSO BASE – 8 lezioni.....	14
GEOLOGIA – 12 lezioni	14
GLI ITALIANI NELLA 1ª GUERRA MONDIALE – 6 lezioni.....	15
IL NOVECENTO – 12 lezioni.....	15
LE DOLOMITI – MONTAGNE INCANTATE – 6 lezioni.....	15
LEGGIAMO INSIEME – 6 lezioni.....	15
LEGGERE L’ILIAD E – 6 lezioni.....	16
LINGUA E LETTERATURA PIEMONTESE – 12 lezioni.....	16
LINGUA FRANCESE – 1° livello – 12 lezioni.....	16
LINGUA FRANCESE – 2° livello – 12 lezioni.....	16
LINGUA FRANCESE – conversazione – 12 lezioni	16
LINGUA INGLESE – 1° livello – 12 lezioni.....	17
LINGUA INGLESE – 1° livello – 24 lezioni.....	17
LINGUA INGLESE – 2° livello – 24 lezioni.....	17
LINGUA INGLESE – 3° livello – 12 lezioni.....	17
LINGUA INGLESE – conversazione – 12 lezioni	17
LINGUA TEDESCA – 2° livello – 12 lezioni.....	17
LINGUA TEDESCA – 4° livello – 12 lezioni.....	17
MARCO POLO – INCONTRI CON L’ORIENTE – 12 lezioni	18
MEDICINA – 6 lezioni.....	18
MUSICA DAL VIVO – 4 incontri.....	18
PRIMO SOCCORSO – 10 lezioni	19
PSICOLOGIA – 6 lezioni.....	19
SCIENZE NATURALI – 12 lezioni.....	19
STORIA DELLA CINA – 6 lezioni	20
STORIA DELLA “POPULAR MUSIC” – 12 lezioni.....	20
STORIA E CULTURA DEL GIAPPONE – 12 lezioni	20
STORIA E CULTURA DEL PIEMONTE – 10 lezioni	20
VETERINARIA – 6 lezioni.....	21

I LABORATORI DI ALPIGNANO - PIANEZZA

AUTOSHIATSU E DO-IN – 6 lezioni.....	24
BRIDGE – 13 lezioni	24
COMPOSIZIONE DI FIORI SECCHI E ARTIFICIALI – 10 lezioni.....	24
DECOUPAGE 1° e 2° livello – 12 lezioni.....	24
DISEGNO ARTISTICO – 12 lezioni	24

ESCURSIONI NELLA NATURA – 12 uscite a frequenza settimanale	25
INFORMATICA – 7 corsi	25
LE PIGOTTE PER L'UNICEF – CORSO AUTOGESTITO – 12 lezioni	25
PATCHWORK – 10 lezioni	25
PITTURA AD OLIO – 12 lezioni	26
PITTURA AD OLIO – 12 lezioni	26
PITTURA SU CERAMICA – 12 lezioni	26
PITTURA SU CERAMICA A FREDDO E TRADIZIONALE – 11 lezioni.....	26
PIZZO CHIACCHIERINO – Alpignano – 12 lezioniii	26
PIZZO CHIACCHIERINO – Pianezza – 12 lezioni.....	26
PUNTO CROCE – 12 lezioni.....	27
RICAMO – 12 lezioni.....	27
SCACCHI – 12 lezioni – min 6 allievi	27
TAGLIO E CUCITO – 2° livello – 10 lezioni	27
TAGLIO E CUCITO E RIFINITURE – 12 lezioni	27
TEATRO LABORATORIO – lezioni settimanali (con intervalli).....	27
YOGA (TEORIA) – 6 lezioni.....	28
YOGA – 12 lezioni	28
INFORMATICA – CORSO BASE – 1° livello – 12 lezioni.....	29
INFORMATICA – CORSO BASE – 1° livello – 12 lezioni.....	29
INFORMATICA – CORSO BASE – 1° livello – 12 lezioni.....	30
INFORMATICA – CORSO BASE – 2° livello – 12 lezioni.....	30
INFORMATICA – CORSO WORD – 12 lezioni.....	31
INFORMATICA – CORSO EXCEL – 10 lezioni	31
INFORMATICA – FOTOGRAFIA DIGITALE – 8 lezioni	31

I CORSI DI CASELETTE

ATTUALITA' DELLA DIVINA COMMEDIA – 12 lezioni	34
BOTANICA E COLTIVAZIONE DELL'ORTO – 6 lezioni	34
LINGUA FRANCESE – 1° Corso – 12 lezioni	34
LINGUA FRANCESE – 2° Corso – 12 lezioni	34
NUMISMATICA – 8 lezioni.....	35
STORIA DEL PIEMONTE – 12 lezioni	35
STORIA DEL PROFUMO E DI GRANDI PROFUMIERI - 6 lezioni.....	36

LABORATORI DI CASELETTE

INFORMATICA – CORSO BASE 1° livello – 12 lezioni	37
INFORMATICA – CORSO BASE 2° livello – 12 lezioni	37
PUNTO BANDERA – 1° livello – 12 lezioni.....	38
PUNTO BANDERA – 3° livello – 12 lezioni.....	38
TAGLIO E CUCITO – 12 lezioni.....	38